

# Le conservatoire en quelques lignes

Spécialités enseignées : musique et art dramatique

Classement de l'État : conservatoire à rayonnement intercommunal

Convention : établissement conventionné avec le Département de la Drôme

Nombre d'enseignants : 32 (dont 4 intervenants en milieu scolaire)

Personnel administratif : 1 directeur, deux secrétaires et un agent d'entretien

Nombre de salles : 28 dont une salle de spectacle (90 places), une salle dédiée aux musiques actuelles, une salle dédiée à la création assistée par ordinateur, un studio de théâtre, une salle d'accueil

Surface totale des locaux : 1 300 m<sup>2</sup>

## Infos pratiques

### Inscriptions

Du 1<sup>er</sup> juin à mi-juillet et la première quinzaine de septembre

### Horaires d'ouverture du secrétariat :

Du lundi au jeudi : 9h/12h et 13h30/19h

Vendredi : 9h/12h et 13h30/18h30

## Contact

### Conservatoire Intercommunal Montélimar-Sésame

5, rue Bouverie 26200 Montélimar

Téléphone : 04 75 00 77 50

Courriel : [ecoledemusique@cc-sesame.com](mailto:ecoledemusique@cc-sesame.com)

Internet : [www.montelimar-sesame.com](http://www.montelimar-sesame.com)



Maquette et réalisation : Service communication Ville de Montélimar. Ne pas jeter sur la voie publique. Imprimé sur papier recyclé.

# Conservatoire Intercommunal Montélimar-Sésame

musique & théâtre



## Un conservatoire ouvert aux publics amateurs :

Public scolaire  
Enfants, adolescents, adultes  
Groupes musicaux constitués  
Troupes de théâtre amateur

## Un lieu de rencontre et d'échange pour :

Jouer, chanter ensemble (musique/théâtre)  
Assister ou participer à des concerts,  
des représentations théâtrales  
Prendre part à des actions de  
création musicales et théâtrales  
Suivre une formation adaptée et/ou diplômante  
S'informer, demander conseil  
Suivre des conférences, participer à un stage  
Développer un partenariat

## Un centre de formation, des esthétiques variées :

Chanson, rock, électro, funk...  
Informatique musicale (création, enregistrement)  
Art dramatique  
Musique ancienne, classique et contemporaine  
Musiques et danses traditionnelles  
Jazz et musiques improvisées

## Formation

### Enseignement artistique (musique et théâtre)

Parcours de découverte : 5/6 ans  
Formations diplômantes : enfants, adolescents et adultes (3 cycles de formation)  
Parcours de formation individualisés et adaptés au projet de l'élève (contrat de formation)  
Encadrement de groupes constitués  
Stages, conférences

### Éducation artistique (musique)

Interventions en milieu scolaire  
Orchestres à l'école

## Diffusion et action culturelle

Concerts d'élèves et de professeurs  
Jam sessions (jazz)  
Concerts d'artistes invités  
Conférences  
Créations musicales et théâtrales

## Centre de ressource et de documentation (musique, danse et théâtre)

Information et orientation des publics  
Conseil aux amateurs et futurs professionnels  
Lien avec le réseau régional des centres de formation (conservatoires, écoles...)

